



«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
 /Л.Н.Низамиева/

Протокол № 6
от «23» мая 2022 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по
УР МБОУ «Гимназия №6»
 /Г.Р.Гарипова/

«25» августа, 2022 г.



«Утверждаю»
Директор
МБОУ «Гимназия №6»
 /О.Н.Баклашова/

Приказ №192
от «25» августа, 2022 г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №6»
Приволжского района города Казани**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности по предмету
«Литературное чтение на родном (татарском) языке»
«Литературная шкатулка» («Әдәби тартмачык»)
для 1-4 классов**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 25 августа 2022 г.

2022 - 2023 учебный год

Пояснительная записка

Подгруппа №2

Программа внеурочной деятельности составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (29.12.2012, №273-ФЗ с изменениями) / Россия Федерациясенәң «Россия Федерациясендә мәгариф турында» ғы Законы;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (1-4 кл.), утвержденный приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. N 373;
3. СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
4. Письмо МОиН РФ от 14 декабря 2015 года №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ»;
5. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников;
6. Программа внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №6».

Целью программы является:

- формирование умений сознательно и грамотно пользоваться богатыми ресурсами татарского языка в речевой практике, развитие интуиции и "чувства" языка;
- воспитание уважения к языку, чувства сопричастности к сохранению его самобытности и чистоты, стремления познавать свойства родного слова и совершенствовать свою речь.

Достижение указанных целей возможно через решение следующих **задач**:

- развитие у учащихся патриотического чувства по отношению к родному языку, любви и интереса к нему, осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части татарской национальной культуры;
- осознания себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге с миром и с самим собой;
- сформировать орфографические и пунктуационные умения и навыки (в рамках программы);
- формирование чувства родного языка;
- воспитание потребности пользоваться языковым богатством (а значит и познавать его), совершенствовать свою речь;
- Воспитывать у учеников позитивного эмоционально-ценностного отношения к татарскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты.

Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что наша страна многонациональная, а дети с изучением иностранных языков забывают о своём родном языке, они не знают культуры своего народа, поэтому в настоящее время наиболее остро стоит проблема межнационального общения людей. Невозможно воспитать в ребёнке уважительное отношение к другим языкам и культуре, если для него свой родной язык и культура - чужды. Именно у младших школьников основным достижением является национальная идентификация, проявляющаяся в осознанном обозначении национальной принадлежности. В условиях многонациональности идея воспитания детей в духе патриотизма к родной стране и одновременного взаимного уважения к культурным традициям других народов является актуальной и востребованной.

Урок не может вместить все то, что интересует детей и все то, что необходимо для практического овладения татарским языком. Благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов учащихся и для привития речевых умений создает именно внеурочная деятельность. Одной из важных целей преподавания литературного чтения на родном (татарском) языке - это выработка умений и навыков у учащихся активного

использования языка как средства коммуникации. Главная цель курса состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

Формы организации занятий внеурочной деятельности

- Лекции, беседы;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- КВН;
- Викторина;
- индивидуальная, групповая, коллективная исследовательская деятельность;
- выразительное чтение;
- самостоятельная творческая работа - творческие мастерские;
- артикуляционные разминки;
- конкурсы;
- словесное рисование;
- литературные игры;
- библиотечные уроки;
- путешествия по страницам книг;
- проекты;
- уроки-спектакли;
- экскурсии в городские библиотеки
- поход
- представление
- вечер
- диспут
- Устный журнал
- Просмотр фильмов и спектаклей с последующим обсуждением

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Место курса в образовательном процессе МБОУ «Гимназия № 6»

Программа внеурочной деятельности «Литературная шкатулка» рассчитана на учащихся 1-4 классов. 33 часа в 1 классах и 35 часов (2-4 классах), режим занятий – 1 час в неделю. Продолжительность занятий – 40 минут.

Планируемые результаты освоения программы:

ЛИЧНОСТНЫЕ

- эмоциональность, умение осознавать и определять свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей, сочувствовать другим людям, сопереживать;
- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться совершенствовать свою речь;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению и ведению диалога;
- осознание ответственности к произнесённому или написанному слову;

МЕТАПРЕДМЕТНЫМИ результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- совместно с учителем определять степень успешности своей работы и работы других;

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, карта, иллюстрация;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме, с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы;

ПРЕДМЕТНЫМИ результатами изучения курса «Увлекательный татарский язык» является сформированность следующих умений:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- пользоваться словарём;
- воспринимать на слух высказывания;
- создавать связные устные высказывания;

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

Обучающиеся в процессе самостоятельной и парной работы получают возможность научиться:

- находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;

- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы);

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать сюжетно-композиционные особенности сказок;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя и дразнилку; колыбельная песенка — закличку; рассказ — сказку и т. д.)

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации.

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать язык условных обозначений; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

2 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы,
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира

- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
 - выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
 - находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

3 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование,
чтение вслух и про себя,
работа с разными видами текста,
библиографическая культура,
работа с текстом художественного произведения,
культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать развитие сказки о животных во времени;
- обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

4 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и др.) и понимание причин их использования.

Выпускник научится:

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы).

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;
- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;
- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

Предметные результаты:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения;

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

Календарно-тематическое планирование (внеурочная деятельность)

1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Дата	
				план	факт
1	Организационное занятие. «Элифба». («Элифба»)	1	Беседа. Интегрированное занятие праздник	сентябрь	
2-3	Речь устная и письменная. Слова речевого этикета. (Телдэн һәм язма сөйләм. Сөйләм телендә сүз.)	2	Викторина	сентябрь	
4	Слова и предметы. (Сүз-конкрет предметларның исемнәре.)	1	Занятие-диспут	октябрь	
5-6	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. (Сөйләмдә ярдәмчеләр: жестлар, мимикалар, интонация)	2	Урок-спектакль	октябрь	
7	Оформление сообщений с помощью схем. (Схема ярдәмендә кулланылу бизәлеше.)	1	Устный журнал	октябрь	

8	Мир полон звуков. Звуки в природе. (Дөнья авазлар белән тулган. Табигатьтә авазлар.)	1	Игра -драматизация	ноябрь	
9	Как звучат слова. Значение и звучание слова.(Сүз ничек яңгырый. Сүзнең яңгырашы һәм мәгънәсе.)	1	КВН	ноябрь	
10	В гостях гласных и согласных. (Сузык һәм тартык авазларларда кунакта).	1	Лекция с элементами беседы	ноябрь	
11	Волшебник Ударение. (Басым)	1	Занятие -праздник	ноябрь	
12	Слова и слоги. (Сүз һәм ижек)	1	Лекция с элементами беседы	декабрь	
13	Слово и предложение. (Сүз һәм жөмлә.)	1	Лекция с элементами беседы	декабрь	
14-16	Песенки, пословицы, загадки, считалки, шутки, сказки, колыбельные песни. (Жырлар, табышмаклар, мәкаль, әйтем, санамышлар, тел шомарткычлар, бишек жырлары.)	3	Проект	декабрь	
17-18	Путешествие в сказку.(Әкиятләргә сәяхәт)	2	Викторина-игра	январь	
19	Закия Туфайлова. “Родная страна” (Зәкия Туфайлова. “Туган ил.”)	1	Занятие-праздник	январь	
20	Стихи Резеды Валиевой. (Резеда Вәлиева шигырьләре.)	1	Библиотечный урок	февраль	
21	Стихи Шайхи Маннура. (Шәйхи Маннур шигырьләре.)	1	Круглый стол	февраль	
22	Стихи Шаукат Галиева. (Шәүкәт Галиев шигырьләре)	1	Беседа –дискуссия с элементами инсценировки	февраль	
23-25	Сказки и стихи Тукая. (Тукай шигырьләре һәм әкиятләре).	3	Инсценировка	март	
26	Сказки Рабита Батуллы. Рабит Батулла әкиятләре	1	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки	март	
27	Творчество Жавад Таржаманова. (Жәвад Тәрҗеманов иҗаты)	1	Библиотечный урок	март	
28	Гульшат Зайнашева. “Праздник матери”. (Гөлшат Зәйнашева “Әниләр бәйрәме”).	1	Круглый стол	апрель	
29	Фанис Яруллин.Сказка “Волшебное яблоко”. (Фәнис Яруллин “Кызыл алма”әкиятә)	1	Беседа –дискуссия с элементами инсценировки	апрель	
30	Шаукат Галиев “Витаминизированные буквы”. (Витаминлы хәрефләр”).	1	Беседа –дискуссия с элементами инсценировки	апрель	
31	Лябиб Лерон “Сказочный мальчик” (Ләбиб Лерон “Әкиятче малай”).	1	Беседа –дискуссия с элементами инсценировки	май	

32-33	Праздник “Сабантуй”. (“Сабантуй”бэйрэме). Итоговое занятие. Защита проекта	2	Проектная работа	май	
-------	--	---	------------------	-----	--

Календарно-тематическое планирование (внеурочная деятельность)

2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Дата	
				план	факт
1	Организационное занятие. Творчество Г. Тукая. (Г. Тукай ижаты)	1	Беседа. Библиотечный урок	сентябрь	
2	Сказки Тукая. (Тукай экиятләре).	1	Занятие-интервью	сентябрь	
3	М. Гафури "Мать и дочь". (М. Гафури “Ана белән кызы”)	1	Беседа. Занятие- интервью	сентябрь	
4	Р. Низамов "Идем в школу". (Р. Низамов “Мәктәпкә барабыз”)	1	Беседа. Занятие-интервью	сентябрь	
5	А. Бикчантаева “Месяц апрель”. (Ә. Бикчәнтәева “Апрель ае”)	1	Занятие -диспут	октябрь	
6	А. Бикчантаева”Вкусное слово". (Ә. Бикчәнтәева “Тәмле сүз”.	1	Занятие-праздник	октябрь	
7	З. Нури "День и тысяча вопросов". (З. Нури “Көн дә мең дә бер сорау”)	1	Занятие-интервью	октябрь	
8	Стихи М. Джалиля. М. Жәлил шигырьләре)	1	Литературный ринг	октябрь	
9	Г. Мухаметшин “При копке картофеля”. (Г. Мөхәммәтшин “Бәрәңге алганда”)	1	Занятие-интервью	ноябрь	
10	Г. Галиев “При смене месяцев”. (Г. Галиев “Айлар алышынганда”)	1	Устный журнал	ноябрь	
11	Г. Афзал «Кручу усы». («Мыек борам.)	1	Занятие-интервью	ноябрь	
12	З. Туфайлова “Родная страна”. (З. Туфайлова “Туган ил”).	1	Литературная гостиная	ноябрь	
13	А. Бикчантаева " Вместе с отцом”. (Ә. Бикчәнтәева “Әтием белән бергә”).	1	Занятие-интервью	декабрь	
14	Х. Халиков " Суп с витаминами” (Х. Халиков “Витаминлы аш “хикәясә)	1	Занятие-интервью	декабрь	
15	А. Файзи "Пьем чай с медом", Р. Миннуллин " Мама” (Ә. Фәйзи “Чәй эчәбез бал белән”, Р. Миңнуллин “Әни”)	1	Круглый стол	декабрь	
16	Стихи Г. Тукая. (Г.Тукай экиятләре)	1	Занятие-интервью	декабрь	
17	В. Монасипов З. Нури «Выпал снег». (З. Нури “Кар яуган”)	1	Беседа –дискуссия с элементами инсценировки	январь	

18	Д. Аппакова "Снова на улицу" (Д. Аппакова "Тагын урамга")	1	Лекция с элементами беседы	январь	
19	И. Туктар "Спасибо всем за радость". (И. Туктар "Рәхмәт һәркем өчен рәхәт").	1	Беседа –дискуссия с элементами инсценировки	январь	
20	"Колокольчик " Р. Валиева (Р. Вәлиева "Кыңгырау чәчәк")	1	Игра -драматизация	февраль	
21	И. Туктар "Для ленивого каша остыла". (И. Туктар "Ялкау өчен ботка суынган").	1	Лекция с элементами беседы	февраль	
22	М. Хасанов "Стыдливый Хажы". (М. Хәсәнов "Оялчан Хажы").	1	Беседа –дискуссия с элементами инсценировки	февраль	
23	Р. Валиева "Самая красивая земля" (Р. Вәлиева "Иң матур жир")	1	Лекция с элементами беседы	февраль	
24	Стихи Р.Валиевой. (Р.Вәлиева шигырьләре).	1	Викторина	март	
25	З. Туфайлова "Самат". (З. Туфайлова "Самат").	1	Занятие-интервью	март	
26	Г. Хасанов "Солнце сегодня..." (Г. Хәсәнов "Кояш бүген...")	1	Викторина	март	
27	Д. Аппакова "Начало марта". (Д. Аппакова "Март башы").	1	Занятие-интервью	март	
28	Э. Касимов "Лед тронулся". (Э. Касыймов "Боз кузгалды").	1	Игра -драматизация	апрель	
29	Татарская народная сказка "Гульчачак". (Татар халык әкиятә "Гөлчәчәк")	1	Занятие-интервью	апрель	
30	Стихи Ф. Яруллина. (Ф. Яруллин шигырьләре).	1	Занятие-интервью	апрель	
31-32	Татарская народная сказка "Башмаки" . (Татар халык әкиятә "Башмаклар")	2	Инсценирование	май	
33	Татарские народные сказки (Татар халык әкиятләре)	1	Путешествие по страницам книг	май	
34	Татарские народные сказки (Татар халык әкиятләре)	1	Проект	май	
35	Итоговое занятие. Защита проекта	1	Защита проектов.	май	

Календарно-тематическое планирование (внеурочная деятельность)

3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Форма проведения занятия	Дата	
				план	факт
1	Организационное занятие. Г.Афзал "Колыбельная". (Г.Афзал "Әлли-бәлли былбылым")	1	Лекция с элементами беседы	сентябрь	
2	Ш.Галиев "Перемеч". (Ш.Галиев"Пәрәмәч")	1	Лекция с элементами беседы	сентябрь	

3	М.Гафури “Книги и дети”. (М.Гафури “Китап һәм бала”)	1	Читательская конференция	сентябрь	
4	В.Нуриев “Чук и Гек” (В.Нуриев”Чук һәм Гек”)	1	Лекция с элементами беседы	сентябрь	
5	Сказки Каюм Насыри. (Каюм Насыри әкиятләре.	1	Викторина	октябрь	
6-8	Стихи Г.Тукая. (Г.Тукай шигырьләре)	3	Литературная игра	октябрь	
9	Загадки про природу. (Табигать турында табышмаклар)	1	Лекция с элементами беседы	октябрь	
10	Х.Туфан “Песни о Казани”. (Хәсән Туфан “Казан турында жырлар”)	1	Занятие-интервью	октябрь	
11	Б.Рахмат “Дедушка и бабай”. (Б.Рәхмәт “Бабай белән дедушка”)	1	КВН	ноябрь	
12	М.Шабает “Вода Волги” (М.Шабает”Идел суы”)	1	Занятие-интервью	ноябрь	
13	С.Шакир “Снег идет”. (С.Шакир”Кар ява”)	1	Лекция с элементами беседы	ноябрь	
14	Н.Думаи «Медленно идет снег». (Н.Думаи “Йомшак кына кар ява”)	1	Литературная игра	ноябрь	
15	Р.Хафизова “Синица”. (Р.Хафизова “Песнәк”)	1	Лекция с элементами беседы	декабрь	
16	Р.Низамова «Сегодня в школе бал-маскарад». (Р.Низамова “Бүген мәктәптә бал-маскарад”)	1	Занятие-интервью	декабрь	
17	К.Тахау «Январь». (К.Тәхау “Гыйнвар”).	1	Викторина	декабрь	
18	Л.Толстой “Яблони”. (Л.Толстой “Алмагачлар”)	1	Лекция с элементами беседы	декабрь	
19	Р. Тухфатуллин "Яблоневый путь". (Р.Төхфәтуллин “Алмагачлы юл”)	1	Путешествие по страницам книг	январь	
20	Л. Лерон”Благодарность цветов”. (Л.Лерон”Гөлләр рәхмәте”)	1	Лекция с элементами беседы	январь	
21	К. Насыри "Правила поведения при еде.” (К.Насыри “Ашаганда, үзәңне тота белү кагыйдәләре.”)	1	Круглый стол	февраль	
22	А. Бикчантаева "Вкусное слово”. (Ә.Бикчәнтәева “Тәмле сүз”)	1	Лекция с элементами беседы	февраль	
23	М. Гафури " Родители”. (М.Гафури”Ата-ана”)	1	Лекция с элементами беседы	февраль	
24	Ф. Яруллин "Пятно на солнце”. (Ф.Яруллин “Кояштагы тап”)	1	Викторина	февраль	
25	Р. Валиева “ День рождения”. (Р.Вәлиева “Туган көн”)	1	Лекция с элементами беседы	март	
26	Думаи Н. “Детский разговор”. (Н.Думаи “Балалар сүзе”)	1	Викторина	март	
27	М.Кари “Первые капли”. (М.Кәрим “Беренче тамчылар”).	1	Занятие-интервью	март	
28-29	Татарская народная сказка “Кем көчле”. (Татар халык әкиятә)	2	Беседа. Инсценировки	март	

30	Татарская народная сказка “Гульчачак”. (Татар халык әкиятә “Гөлчәчәк”)	1	Просмотр отрывков фильма с последующим обсуждением	апрель	
31	Татарская народная сказка “Кто победитель». (Татар халык әкиятә”Кем җиңүчә?”)	1	Литературная игра	апрель	
32	Русские народные сказки. (Рус халык әкиятләре).	1	Игра -драматизация	апрель	
33	Т.Миннуллин “Гафият турында әкият”. (Т.Миңнуллин “Гафият турында әкият”)	1	Беседа –дискуссия с элементами инсценировки	май	
34-35	Итоговое занятие. Защита проекта	2	Проект	май	

Календарно-тематическое планирование (внеурочная деятельность)

4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Дата	
				план	факт
1	Организационное занятие. “Хозяин Ветра”. (“Җил иясе”). Миф.	1	Лекция с элементами беседы	сентябрь	
2	Какие мифы мы знаем?(Нинди мифлар без беләбез?)	1	Интеллектуальная игра	сентябрь	
3	Произведение “Жаворонок и солнце.” (“Тургай һәм Кояш” әсәре.)	1	Занятие-интервью	сентябрь	
4	Творчество А.Амирхана.“Ай өстендәге Зөһрә кыз”. (Фатих Әмирхан ижаты. “Ай өстендәге Зөһрә кыз”)	1	Лекция с элементами беседы	сентябрь	
5-6	Баит “Сак-сок”. (“Сак-Сок” бәете.)	2	Лекция с элементами беседы. Просмотр отрывков мультфильма с последующим обсуждением	октябрь	
7	Мажит Гафури басня“Стрекоза и муравей.” (Мәжит Гафури “Чикерткә белән Кырмыска” мәсәле)	1	Лекция с элементами беседы	октябрь	
8	Мажит Гафури басни (Мәжит Гафури мәсәлләре.)	1	Занятие-интервью	октябрь	
9	Стихи Г.Тукая. (Г. Тукай шигыре.)	1	Игра -драматизация	ноябрь	
10	По сказкам Тукая.... (Тукай әкиятләре буйлап...)	1	Викторина	ноябрь	
11	Творчество М.Гафури, стихотворения. (Мәжит Гафури ижаты,шигырьләре.)	1	Занятие-интервью	ноябрь	
12	М.Жәлил “Родник”. (М.Жәлил “Чишмә”)	1	Занятие-интервью	ноябрь	

13-14	Произведение А.Алиш “Кемгэ кирэк, кемгэ кирэкми” (А.Алиш “Кемгэ кирэк, кемгэ кирэкми”)	2	Беседа –дискуссия с элементами инсценировки	декабрь	
15	Стихи Фаниса Яруллина. (Фэнис Яруллин шигырьлэре).	1	Занятие-интервью	декабрь	
16	Стихотворения Ш.Галиева «Мой брат учит стих», «Страшное известие». (Ш.Галиев “ Минем абый шигырь ятлый», “Куркыныч хэбэр” шигырьлэре.)	1	Лекция с элементами беседы	декабрь	
17	Стихотворение Р.Миннуллина “Мама, я увидел щенка.” (Р. Миңнуллин “Эни, мин көчек күрдем” шигыре.)	1	Занятие-интервью	декабрь	
18	Стихотворение Р.Миннуллина “Новый вид спорта.”(Р.Миңнуллин “Спортның яңа төре”)	1	Лекция с элементами беседы	январь	
19	Х.Халиков “Дедушка” (Х.Халиков “Дәү эти” шигыре.)	1	Лекция с элементами беседы	январь	
20	Произведение Х.Халикова “Времени мало”. (Х.Халиков “Вақыты тар”)	1	Лекция с элементами беседы	январь	
21	Х.Халикова “Какая птица” (Х.Халиков “Нинди кош” әсәре.)	1	Занятие-интервью	февраль	
22	Стихотворения Ф.Яруллина “Варежки”, “Ап-ак иткэн”.	1	Словесное рисование	февраль	
23	Произведение С.Адгамовой “Друзья”. (С.Әдһәмова “Дуслар”)	1	Лекция с элементами беседы	март	
24	А.Баян «Белки вокруг собак.” (Ә.Баян “Эт янында тиеннәр”)	1	Литературная игра	март	
25-26	Д.Аппакова "Скрепучие башмочки" (Д. Аппакова “Шыгырдавыклы башмаklar”)	2	Беседа –дискуссия с элементами инсценировки	март	
27	Рассказ Бедный Федя. Михаил Зощенко. (М.Зощенко «Мескен Федя» хикәясе)	1	Занятие-интервью	март	
28	Набира Гиматдинова «Болтливая Коза.» (Н.Гыйматдинова “Сертотмас кәжә”әсәре.)	1	Игра - драматизация	март	
29	Произведение В.Голявкина “Әллә каян күренеп тора”. (В.Голявкин “Әллә каян күренеп тора” хикәясе.)	1	Лекция с элементами беседы	апрель	
30-31	Г.Х. Андерсен “Оловянный солдатик”. (Г.Х. Андерсен “Чыдам кургашын Солдат”)	1	Игра - драматизация	апрель	
32	Д.Свифт “Путешествие гулливера” (Д.Свифт “Гулливер сәяхәте”)	1	Беседа. Инсценировка	апрель	
33-34	Сказки Лябиб Лерон. (Л.Лерон әкиятләре.)	2	Викторина	май	
35	Страну сказок. (Әкиятләр иленә). Итоговое занятие. Защита проекта	1	Проект	май	